

Unterrichtsverteilung, Methodenkompetenzen und Medienkompetenzen in der Jahrgangsstufe 9 ab 2016/17



Jg. 9	1	2	3	4	5	6
D	Den passenden Beruf finden – Texte für die Praktikumsmappe	Miteinander oder auseinander? – Kurzgeschichten	Strittige Themen – Argumentieren und (dialektisch) erörtern	„Erklär mir, Liebe“ – Liebe als literarisches Motiv – besonders in Gedichten	Die Macht der Medien – Kritische Medienanalyse	Vorurteil, Ausgrenzung und Verfolgung in Theaterstücken – Ein Drama analysieren
Methoden/ Medien	Vorgänge, Tagesabläufe, Räume beschreiben; Bewerbung und Lebenslauf schreiben; Vorstellungs-gespräch trainieren	Charakterisieren – eine Figur beschreiben; nach formalen und Text-Vorgaben schreiben; nach Bildern schreiben; Analyse-Vokabular nutzen; äußere und innere Handlung unterscheiden	Informationen sammeln und bewerten; eine Argumentation frei vortragen; eine Debatte / Diskussion moderieren, Diskussionen beobachten und protokollieren; eine dialekti-sche Erörterung schreiben	Gegebene literarische Texte analysieren; eigene literarische Texte schreiben; eine gelenkte Gedicht-Analyse schreiben	Sachtexte analysieren; Szenen von TV-Serien und Filmen analysieren und Themen, Handlungsstränge, Figuren-konstellation, Kamera-Einstellungen, Wirkungen, Gesamtaussage beschreiben	Dialoge und Szenen sprachlich gestalten und spielerisch umsetzen; innere Monologe schreiben; Dramenszenen ansatzweise analysieren
				Digitale Grafik-Werkzeuge nutzen	Internetrecherche	Visualisieren und Präsentieren
E	World of work	Australia	Teen world and problems	Exploring cities	Lektüre(Optional)	
Methoden/ Medien	Presentation skills		Englischsprachige Lernsoftware(Optional)	(Elektronische) Wörterbücher (Option)		
M	Systeme linearer Gleichungen	Ähnlichkeit und Strahlensätze	Reelle Zahlen, Satz des Pythagoras	Kreise und Kreiskörper (Kreis, Kreisausschnitt, Zylinder)	Körper und Flächen (Pyramiden, Kegel)	Untersuchung quadratischer Funktionen und Gleichungen (I)
GL	1. Weltkrieg	Weimarer Republik	Nationalsozialismus-Deutschland wird totalitär	Stadt und Bevölkerung	Grenzen des Wachstums	
Methoden/ Medien		Quellenanalyse	Zukunftswerkstatt		Quellenanalyse	
WP-Bio/Che	Nahrungs und Genussmittelmittel	Biotechnologie				
WP-Phy/Che	Weltraum und Astronomie	Anwendung und Vertiefung zu optische Instrumenten				
NW Bio	Gene und Vererbung	Stationen des Lebens	Information und Regulation			
NW Phy	Bewegung und ihre Ursachen	Energie, Leistung, Wirkungsgrad	Stromkreise			
NW Che	Elemente und ihre ordnung	Salze sind unentbehrlich	Säuren und Laugen im Alltag			
Methoden/ Medien NW	Modellvorstellungen entwickeln und visualisieren	Problemstellungen experimentell lösen		Filmanalyse		
KU	Malen wie die Meister-Farbe als Darstellungsmittel	Verfremdung von Alltagsgegenständen/ Bewegte Bilder (altern.)	Die Welt von allen Seiten- Wohnraum und Architektur	Spurensuche in Stadt und Land- Streetart/ Landart		
RE	Sehnsucht nach Religion	Schöpfung und moderne Menschenbilder	Liebe, Freundschaft, Sexualität	Bergpredigt: Ist das Christentum unrealistisch?		
PP	Glück und Sinn des Lebens oder Langeweile als Chance	Tod und Sterben	Entscheidung und Gewissen	Freundschaft, Liebe und Partnerschaft	Technik, Nutzen und Risiko: Probleme der Reproduktionsmedizin (Klonen)	Sterbehilfe
SP	Körper wahrnehmen	Laufen, Springen, Werfen	Bewegen an Turngeräten	Gestalten, Tanzen, Darstellen	Sportspiele	